

国家语言文字推广基地建设规划

(乐山师范学院)

为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，全面贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》(中办发〔2017〕5号)、《中华经典诵读工程实施方案》(教育部、国家语委、教语用〔2018〕3号)、《国家通用语言文字普及提升工程和推普助力乡村振兴计划实施方案》(教语用〔2021〕4号)等文件精神，切实发挥语言文字在传承弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化中的重要作用，特制定本建设规划。

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和对语言文字工作的重要指示批示，把坚持和加强党的领导贯穿到语言文字工作的全过程。认真落实全国语言文字工作会议精神及省语委的有关要求，大力传承弘扬中华优秀传统文化，深化语言文字交流合作，助力提升国家、区域文化软实力，提升语言服务能力。大力强化基础建设，推广国家通用语言文字，助力乡村振兴战略落地。铸牢中华民族共同体意识，推进新时代语言文字事业高质量发展，提升服务残疾人的能力与水平，为建设社会主义现代化强国贡献力量。

二、编制依据

(一)《中华人民共和国国家通用语言文字法》(中华人民共和国主席令第三十七号);

(二)《国家通用语言文字普及提升工程和推普助力乡村振兴计划实施方案》(教语用〔2021〕4号);

(三)《普通话水平测试管理规定》(中华人民共和国教育部令第51号);

(四)《国家语言文字推广基地管理办法》(国语〔2022〕3号);

(五)《教育部 国家语委关于加强高等学校服务国家通用语言文字高质量推广普及的若干意见》(教语用〔2022〕2号)。

三、基本原则

(一)系统谋划，统筹推进

基于《中华人民共和国国家通用语言文字法》，系统谋划学校语言文字工作发展与思路，统筹推进基地各项活动有序开展。

(二)突出重点，打造特色

强化队伍建设，聚焦中华优秀传统文化传承、民族地区乡村振兴、特殊教育融合发展，以传承“三苏”“沫若”文化等优秀地方文化专项活动为切入点，突出亮点与特色。

(三)尊重规律，协同创新

遵循语言文字工作规律，加强校内部门协同、校地联动，开拓视野，拓宽思路，拓展工作路径，创新工作举措。

四、工作定位

整合乐山、眉山等文化机构、高校、学术团体等力量，立足乐山、根植川西南、辐射川渝、服务全国，坚持校地、校校、校企联动，开展中华优秀传统文化传承、民族地区普通话推广普及以及国家通用手语推广工作，建设高水平特色鲜明的国家语言文字推广基地，推进新时代语言文字事业高质量发展。

五、推广内容

（一）国家通用语言文字；

（二）国家通用手语；

（三）以“三苏”“沫若”文化、乐山-峨眉山世界自然与文化双遗产、世界灌溉工程遗产东风堰为代表的优秀传统文化；

（四）以“铁道兵”、故宫文物南迁、武大西迁为代表的红色文化。

六、主要指标

到 2028 年，学校语言文字推广普及工作成效显著、研究与服务能力显著增强，学校语言文字工作质量全面提升。创设语言交流环境，新增 10 个校内朗读亭。加强测试中心的建设与维护，每年为校内考生提供 25000 人次左右、社会考生 20000 人次左右的测试服务。加强测试员队伍建设，力争国家级普通话测试员达到 10 名、省级测试员达到 25 名、国家通用手语测试员 3-5 名。强化中华优秀传统文化传承与研究，新建地方语言文化课程 5 门左右，举办特色活动 40 场。积极开展推普活动，助力民族地区乡村振兴，在民族地区中小幼学校建立 100 个推普站点，每年选派不低于 500 名推普小先生志愿者，到民族地区开展推普活动、顶岗支教。立足川渝、聚焦“三苏”“沫若”、区域红色文化及手语推广等，立项一批教研教改项目，出版 5-6 部富有区域特色的语言文字、语言文化教材、绘本等。探索普特融合发展，在特校、普校建立 10 个国家通用手语推广站。铸牢中华民族共同体意识，建成“听障人员普通话水平培训测试站”，建成具有全国影响力的国家通用手语语料库。奋力建设高质量语言文字类课程，力争建成 2 门国家级一流课程。

七、建设目标

（一）近期目标

1. 语言文字推广普及

通过梳理总结历年学校“推普周”的经验做法，研制形式多样、内容丰富的校内外“推普周”活动方案，使“推普周”活动成为乐山、眉山、雅安等地区最具影响力的样板活动，充分发挥基地的示范、引领作用，在大小凉山民族地区进行推广普及，为阻断民族地区代际贫困和乡村振兴作出应有的贡献。充分利用学校粉笔字书写长廊，提升师范生板书板画能力。持续开展三笔字书法竞赛活动，使大学生养成书写规范汉字的习惯。持续开展送“字”下乡活动，规范广大乡村、乡镇的街道标志牌、地名书写。

2. 中华优秀传统文化传承

通过系统谋划“中华经典诵写讲演系列活动”，以嘉州古韵古风为载体，系统谋划峨眉山、东风渠、少年郭沫若、苏东坡、战时故宫、武大内迁、铁道兵、丁佑君为主题的经典诵写读演系列活动，使之成为学校弘扬和传承优秀传统文化、革命文化的特色名片。

3. 国家通用手语推广普及

通过整合特殊教育学院“听障手势语专项能力”培训鉴定“一资质”、四川省残疾人联合会定点康复机构等“两机构”、国家级特殊教育师资培养培训基地等“四基地”、四川省特殊教育资源中心等“八中心”和特殊教育语言智能四川省哲学社会科学重点实验室的资源力量，综合利用人工智能、电子信息、语言康复等项目资源，从单一化的培训转向智能化的语言康复、手语推广，建成“国家通用手语语料库”，使之成为四川省残疾人事业发展的服务中心，为广大听力残疾人提供支持，构建无障碍沟通环境。

（二）中期目标

1. 普通话推广普及

结合学校“推普周”前期工作做法和民族地区普通话推广的经验，在大小凉山地区中小幼学校、乡镇等建立推普站，通过线上线下相结合的方式培养本土化推普工作者，展演《中国话》、推进“童言童语”活动等。加强民族地区教师普通话培训，在对口帮扶学校建立朗读亭，激励学生“讲好普通话”，为学生未来发展奠定良好的语言交流基础。选派优秀小先生志愿者到民族地区学校开展普通话推广、顶岗支教活动，为阻断民族地区儿童代际贫困贡献力量。依托四川旅游发展研究中心、四川世界遗产普及基地和乐山—峨眉山世界文化双遗产地的优势，在导游人才培养、旅游语言研究等方面彰显特色和优势。

2. 中华优秀传统文化传承

依托学校“经典诵写读演工作室”，借力“语言文字推广大使”文化传承与推广平台，打造系列富有特色的“嘉州”“沫若”“三苏”等地方优秀传统文化，弘扬以铁道兵、丁佑君为代表的革命文化，创编相关诗词歌赋及科普读物。构建大中小学校“一体化”体系，通过展演、诵读、演讲、竞赛等丰富多彩的活动，引导大中小学生鉴赏美和欣赏美。依托四川郭沫若研究中心、四川基层文化服务研究中心等研究机构，以《乐山师范学院学报》《郭沫若研究》为载体，深度挖掘地方优秀语言文化资源，形成一批在国内具有一定影响力的中华优秀传统文化传承与研究成果。

3. 国家通用手语推广

在总结提炼前期培训的基础上，积极推进“特殊教育+普通教育”专业融合发展，面向大中小学生开设融合教育课程，为警务、银行、高铁、政务中心

等公共服务机构开展国家通用手语培训，加快推广和普及，为铸牢中华民族共同体添砖加瓦。加大“特殊教育语言智能重点实验室”的建设力度，探索“数字化+”“智能化+”赋能国家通用手语推广，为国家通用手语语料库建设作出应有贡献。建立“听障人员普通话水平培训测试站”，关爱特殊人群，践行初心使命，成为引领四川省国家通用手语推广的辐射中心。

（三）远期目标

1. 切实完成上级语委交办的工作任务，促进语言文字工作高质量高品质发展，远期将努力通过语言文字推广工作的有效实施，建设语言文化传承与研究、教育赋能乡村振兴、国家通用手语语料库等省级示范性平台，为中华语言文化的全球化传播提供有力支撑。

2. 通过发挥国家语言文字推广基地推普功能，推动普及国家通用语言文字工作，助力《国家通用语言文字普及提升工程和推普助力乡村振兴计划实施方案》工作实施。通过四川省“一对一”帮扶，培养培训少数民族地区双语教师、辅导员、心理教师，为乡村振兴贡献语言之力。

3. 通过实施中华优秀传统文化传承发展工程，构建中华优秀传统文化课程和教材体系，推进国民礼仪教育、戏曲表演、书法书画、高雅艺术等进校园，使中华优秀传统文化内涵更好更多地融入社会生活各方面，形成参与守护、传播和弘扬优秀传统文化的良好环境。依托省级“特殊教育语言智能重点实验室”，产出一批在国内外具有影响力的科研成果。

4. 发挥国家语言文字推广基地的示范引领作用，整合区域各种资源力量，搭建传承弘扬中华优秀语言文化的优质平台，从民族团结、人才培养、智力支持、活动支撑、交流合作等方面，为本区域乃至全国范围内优秀语言文化整理

研究、乡村振兴、融合教育等工作做出自己应有的贡献。

八、工作举措

（一）加强专业建设

践行以人为本的理念，突出人才培养的实效。体系化地构建学校汉语言文学、播音与主持、汉语国际教育、特殊教育、外语类专业建设，探索与法学、旅游、音乐、林学等专业开办“语言+”微专业。如探索“特殊教育+师范专业”“外语类+汉语国际教育”“播音与主持+旅游”等语言类专业融合与融通，开辟多层次、多类型、多模态的语言文化交流渠道，助力民族地区乡村教育、乡村振兴，切实推进中华优秀传统文化的传承与传播，推进残健教育融合发展，更好地服务教育、警务、交通等行业，推动中华优秀语言文化走向世界。

（二）强化课程建设

科学构建课程体系，突出语言文字特点。在学校已经建成的《普通话》《现代汉语》《教师口语》《手语》省级一流课程基础上，开设区域语言文字研究课程。在课程学时上，设置长短学时结合；在教学理念上，突出理论与实践融合；在教学方式上，实行线上与线下结合；在评价方面，实施自我评价与教师评价结合。基于这语言文字类课程的实践性特点，将学生参与社会实践、志愿服务纳入学生实践、实训的重要环节。作为培养未来师资的师范院校，学校强化学生的“三字一话”能力培养，充分运用粉笔字书写长廊、书法实验室等写好规范字；运用普通话训练系统，强化普通话训练，提升学生的普通话应用能力，更好地服务于语言文字推广普及。鉴于川渝、乐山地方口音的特点，组织编写适用于区域大中小学生普通话训练的实用教材。聚焦川渝、“三苏”“沫若”、区域红色文化及手语推广等，出版具有区域特色的语言文字、文化教材、绘本等。

（三）深化教学改革

改革课堂教学模式，提升课堂教学质量。学校改革传统“一言堂”“教师中心”的教学模式，提倡探究式、互动式、合作式等课堂教学模式。针对语言文化课程的特点，教师营造轻松、和谐的课堂氛围，采用“课堂三分钟演讲”、师生角色互换、同伴交流、小组讨论、演讲与辩论、情境体验、诵读诵写、课堂追问等开放式教学，借助虚拟实验室让课堂成为学生的舞台，提升学生的课堂表达意愿，让学生尽情地表达自己的看法和观点。探索课程作业与专业实践结合，学生充分利用“实践周”到基地、站点开展推普活动，将毕业论文（设计）与语言文化调查研究相结合。播音与主持专业学生走出校园，走进中小学课堂、社区开展推普活动；充分利用互联网等媒体与彝区推普志愿者进行互动、交流，提升他们的语言表达能力。学校“推普小先生”定期在校园开展“推普角”活动，纠正、指导学生发音等。深度挖掘巴蜀优秀传统文化进教材、进课堂，出版巴蜀文化系列专著，讲好中国故事。学校将语言文字工作融入五育并举综合改革、融合教育改革范畴，增强中华优秀传统文化的育人功能。

（四）打造推广品牌

打造文化品牌，彰显地方特色。充分发挥“三苏”“沫若”等地方优秀传统文化资源优势，开展具有嘉州特色的中华经典诵写读演系列活动。加强“三苏”、郭沫若、地方志等嘉州系列语言文化资源的整理与研究，采用多途径、多模态形式，出版富有特色的研究成果。面向区域大中小学，开设三苏、沫若诗词赏析、书法欣赏等系列校本课程，出版特色语言文化教材和科普读物。开展系列特色中华经典诵读、书写、展演等竞赛活动，打造《苏东坡》《郭沫若》等系列特色音乐舞台剧。以《乐山师范学院学报》《郭沫若研究》为载体，深度挖

掘嘉州优秀语言文化资源，形成一批具有地方特色、民族特征的研究成果。

（五）充分整合资源

汇聚地方资源，助力推广普及。学校整合乐山、眉山等文化机构、教育主管部门、高职院校、民族地区中小学、特殊教育学校、学术团体等力量，助推普通话推广普及。基地推广成员包括乐山市教育局基础教科负责人及马边、峨边民族中学、金口河区延风中学校长和凉山彝族自治州美姑县大桥初级中学、美姑县洛俄依甘乡小学校长，国家教学名师“万人计划”四川甘孜康定中学教师等，在基础教育学校开展国家通用语言文字的推广普及。联合乐山职业技术学院继续教育学院负责人和眉山职业技术学院全国“五一劳动奖章”获得者，在区域高职院校进行中华优秀传统文化传承与推广。6所特殊教育学校的加入，有助于国家通用手语的推广普及。校友周天祥创建北京天生之道文化艺术有限公司、北京商舟传媒有限公司，其团队打造的纪录片《中国话》已经在CCTV-9播出。这些资源力量为基地的语言文字、语言文化推广奠定了坚实的基础，将创新传播形式与内容。

（六）加强队伍建设

强化队伍建设，提升推普能力。增加专兼职工作人员，集聚汉语言文学、新闻学、播音与主持、书法学、特殊教育等专业教师的力量，开展语言文化研究、语言文字推广、语言文字咨政研究等工作。加强常态化测试员队伍培训，积极培养年轻测试员，力争国家级测试员人数有突破、省级测试员达到25名，培养文化使者和推普人员20名。强化特殊教育专业教师专业发展，培养既达到普通话二甲水平，又精通国家通用手语的“双语”测试人员3-5名。大力提升国际汉语教育、外语类教师语言文化、语言文字推广的能力，把“讲好中国

故事，传播好中国声音”作为“推普”的重要抓手。压实旅游类专业教师推普责任，促进旅游管理专业学生树立普通话推广的意识。每年在全校范围内招募100名左右“推普小先生”，利用周末、寒暑假到社区、旅游景点、博物馆、民族地区中小学校等开展推普工作。充分利用美术与设计专业师生的优势，到村镇、街道等开展形式多样的规范字书写和推广等活动。聚合一批语言文字教授、博士，开展国家语言文字智库建设，力争培养一批国家语言文字智库核心专家成员。立足特殊教育语言智能省级重点实验室，培养一支兼语言智能、语言康复于一体的专家团队。

（七）加强条件建设

不断加大经费投入，保障实验实训开展。基地获批后，学校拟增配专用场地1000平方米，用于建设国家通用语言文字、通用手语语料库，改善国家语言文字推广基地（筹）、乐山师范学院语言文字工作委员会办公室、普通话测试中心办公室的工作环境。学校加大投入，改造普通话测试中心、普通话测试中心机房、融媒体中心、多模态演播室、录音室、摄影室、摄像器材室等，升级粉笔字书写、普通话训练、普通话测试等系统软件，增加“三笔字”书写训练场地。加大特殊教育语言智能省级重点实验室、特殊教育资源中心、四川郭沫若研究中心、四川旅游发展研究中心等相关科研平台的投入，确保在语言文字调查研究、语言文化遗产与推广、语言文化咨政研究、国家通用手语推广等方面有丰硕的成果。学校将加强民族地区普通话推广站、特殊教育学校通用手语推广站的建设和“三苏”“沫若”等语言文化的研究。争取省语委支持，积极申请普通话、通用手语等“国培”“省培”培训项目和地方文化遗产与保护相关的科研项目，确保人才培养、科学研究、社会服务等方面走在四川省的前

列。在建设过程中，将充分整合各方资源力量，特别要与西南民族大学、对口帮扶学校阿坝师范学院、区域各级语委、特殊教育学校等进行深度合作，努力提升建设内容的学术水平。

九、建设实施

基地将按照循序渐进、科学实施的原则，分期、分步地开展建设工作：

（一）近期工作（2023.07-2023.12）

1. 团队建设

主要面向校内外聘请具有语言文字、语言文化推广与研究工作经历的著名专家指导工作，面向校内进一步组织、整合专业的研究团队、推广队伍，并在团队内形成凝聚共识、明确分工、各司其职的局面，系统化地做好相关教学、推广和研究准备。

2. 资料准备

在充分梳理已有资料基础上，通过各种渠道，利用各种资源，开展调研、走访工作，及时掌握语言文字推广相关信息，做好川渝、大小凉山民族地区语言文字推广、优秀语言文化传承、通用手语推广服务等文献资料和社会需求的收集与整理工作。在学校的支持下，与图书馆、文学与新闻学院（含四川郭沫若研究中心、四川省基层公共文化服务研究中心）、特殊教育学院（含特殊教育语言智能重点实验室）、美术与设计学院、外国语学院资料室充分沟通，共同制定文献购置计划，在图书馆的支持与配合下解决相关参考文献的收集、购置、存储、借阅等问题。在学校语委办的统一规划、指导下，带领“推普小先生”深入民族地区、川渝特校开展国家通用语言文字需求的调查研究，为进一步完善推普工作方案提供第一手资料。

3. 工作推进

整合校内外资源，在国家语委、省语委的领导下做好以下工作：

（1）总结近三年学校在“三苏”“沫若”等传统优秀语言文化传承研究、民族地区普通话推广、顶岗支教及川渝地区国家通用手语推广的活动经验，为进一步做好语言文字推广、文化传承等工作积累经典案例。

（2）根据省语委部署，做好2023年学校语言文字推广工作总结和2024-2025年校内、校外语言文字推广工作计划。

（3）密切关注科研、教研、培训项目申报信息，立足区域文化传承、民族地区推普、川渝手语推广等，适时申报各级各类语言文字、语言文化推广科研、培训项目。

（二）中期工作（2024.01-2025.08）

1. 卓越推广团队建设

在前期良好语言文字推广团队建设基础上，聚焦普通话培训与测试、语言文字咨政研究、中国传统文化研究与推广、经典诵读研究与推广、通用手语研究与推广等工作，通过高层次人才引进、外出培训及校内指导等方式，建设一支在川渝有一定影响力的语言文字、语言文化研究、推广人才队伍。

2. 大力开展推普工作

通过在校内开展普通话培训、测试工作，进一步提高大学生普通话水平；通过为地方尤其是大小凉山地区提供普通话与规范汉字培训、咨询服务，助力乡村振兴战略落地。加大投入强化普通话教学，优化完善普通话培训系统资源，升级粉笔字书写长廊软件系统，进一步提升推普工作水平。

3. 开发特色推广内容

在国家语委、省语委领导下，结合川西南、“三苏”“沫若”等地方文化特点，积极开展以下特色内容的开发、建设、推广工作：

“三苏”“沫若”文化：进一步整合四川省哲学社会科学研究基地“四川郭沫若研究中心”“四川省基层公共文化服务研究中心”研究资源，激发创新活力；依托“经典诵写读演工作室”，开展“三苏”“沫若”、地方志等嘉州系列语言文化资源的整理与研究，出版富有特色的研究成果；面向区域大中小学校，开设“三苏”“沫若”诗词赏析、书法鉴赏等系列校本课程，出版特色语言文化教材和科普读物；围绕“三苏”“沫若”等经典语言文化作品，打造系列特色音乐舞台剧，开展中华经典诵写读演系列活动。

国家通用手语语料库：依托四川特殊教育发展研究中心等科研平台，以乐山为中心，以眉山为基点，积极联合川渝特殊教育学校，在特校、普校开展普特融合教育；依托四川省特殊教育资源中心，建立“听障人员普通话水平培训测试点”，为教育、警务、交通、司法等提供手语翻译服务；依托“特殊教育语言智能四川省哲学社会科学重点实验室”，建设国家通用手语语料库，构建兼容并包、残健融合的手语研究学习交流的平台。

4. 建设精品数字化课程

在省语委指导下，以《普通话》《现代汉语》《教师口语》《手语》省级一流课程为基础，凝聚专家、汇集资源、搭建平台，加强国家通用手语等课程数字化资源建设和推广应用，力争将《普通话》《手语》建成国家级一流课程。

（三）远期工作（2025.09起）

配合国家战略，将语言文字、中国传统文化推广工作向纵深发展，在“一带一路”“乡村振兴”“普特融合”战略指引下，为国家经济社会全面进步与发

展，铸牢中华民族共同体，提供文化动力与智力支撑。

十、条件保障

（一）加强组织领导

国家语言文字推广基地（乐山师范学院）在校党委、行政领导下开展工作，学校分管语言文字副校长为语言文字工作委员会主任，主管基地建设与发展工作。语言文字工作办公室挂靠教师教育学院，作为牵头实施职能部门，对接四川省语委办公室，具体负责基地日常事务工作，协调教学部、宣传部、人事部、学工部、继续教育学院、国际教育学院等职能部门构建学校语言文字工作网络，组织文学与新闻学院、特殊教育学院、美术与设计学院、外国语学院、旅游与地理科学学院等教学院，做好顶层设计、年度工作计划、研制活动方案、绩效考核评价等，创造性地做好基地建设工作，形成校内贯通，校地联动的新格局。

（二）形成工作合力

按照“整体规划、分步实施、动态管理”的原则，语言文字工作办公室加强规划实施过程管理，狠抓主要指标的分解落实，明确责任单位，细化实施方案，做好外联内聚。做好总体规划与国家通用语言文字推广、国家通用手语推广、优秀文化传承研究等专项规划、专题规划、项目规划之间的有机衔接，构建“规划—计划—方案”推进“一体化”的建设思路。加强财务预算与规划实施的衔接协调，强化资源配置对规划实施的保障作用。

（三）强化监督管理

学校将国家语言文字推广基地建设纳入年度工作要点，实施动态监测、年度报告以及中期检查、总结评估制度，时刻加强对规划执行情况的调度与监测，做到及时调整和完善规划目标、任务、举措。实现以评估带规划，以规划促评

估，强化考评结果运用，把推进规划主要目标、任务完成情况纳入各二级单位的年度绩效考核、资源配置和领导班子考核范畴，建立健全问责机制和督促检查制度。

（四）增强资金保障

统筹全校的人力资源、经费资源、空间资源、物质资源，确保国家语言文字推广基地规划各项任务的顺利实施。年度预算为规划实施提供有力的资金保障，明确基地建设资金的主要投入方向，专项资金突出民族地区国家语言文字推广、区域优秀传统文化传承、国家通用手语推广成果导向，确保资金利用效益的最大化，提高资金使用效益。

（五）营造良好氛围

语言文字工作办公室加强对规划内容、精神的解读，以及规划重要进展、重大成果和典型经验的宣传，增强协作部门、实施单位全体师生员工对基地未来五年发展思路、奋斗目标、战略任务的认同感。吸引各地语言文字工作委员会、教育行政主管部门、基础教育学校、企事业单位、警务系统及广大校友等社会各界力量进一步关心支持国家语言文字推广基地的改革发展，营造良好的社会环境和舆论氛围。